














	หลักสูตรการฝึกยกระดับฝีมือ สาขา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ในประชาคมอาเซียน รหัสหลักสูตร: 0920017490101	ใบเตรียมการสอน	
		หัวข้อวิชา: การสื่อสารแสดงกริยาอาการ ความรู้สึกต่างๆ และบทสนทนา	
		รหัสวิชา: 0924910112	
		หัวข้อย่อยที่	เวลา
	ทฤษฎี 1 ชม. ปฏิบัติ 2 ชม.		
วัตถุประสงค์: เพื่อให้ผู้รับการฝึกสามารถสื่อสารความรู้สึกต่างๆ ที่จำเป็นได้			
วิธีการสอน: <ol style="list-style-type: none"> ครูฝึกสนทนากับผู้รับการฝึกเกี่ยวกับความรู้สึกในเหตุการณ์ต่างๆ เช่น ตอนนี้อยู่ในห้องเรียน) รู้สึกอย่างไร ตอนกลางวันหลังอาหารกลางวันรู้สึกอย่างไร ฯลฯ เพื่อนำเข้าสู่บทเรียน ครูฝึกแนะนำคำศัพท์ที่ละคำเป็นภาษาไทยก่อนเพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมที่จะรับรู้ความหมายของคำเหล่านั้น เป็นภาษาอังกฤษ ครูฝึกเปิดสื่อทางเสียงให้ผู้รับการฝึกฟังอย่างน้อย 2 ครั้ง โดยเปิดเฉพาะส่วนที่เป็นคำศัพท์ก่อน อาจเปิดเป็นชุด ชุดละ 10 คำ เมื่อได้ 10 คำแรกแล้วจึงเปิด 10 คำที่สองซึ่งอาจช่วยให้ดูแลการออกเสียงของผู้รับการฝึกได้อย่างใกล้ชิด ครูฝึกอธิบายเพิ่มเติมการใช้คำว่า mad และ angry ซึ่งในภาษาไทยจะแปลว่า “โกรธ” เหมือนกันแต่ใน ภาษาอังกฤษคำว่า mad จะใช้แสดงอาการโกรธที่คนไทยอาจเทียบเท่ากับคำว่า “โมโห” แต่ไม่ได้มีอารมณ์โกรธแค้น แฝงอยู่เหมือนในคำว่า angry อีกประเด็นหนึ่งก็คือการที่คนไทยมักจะคิดว่าคำว่า mad แปลว่า “บ้า” ครูฝึก ควรอธิบายว่าคำในภาษาอังกฤษมีหลายความหมาย และความหมายที่นิยมใช้ในภาษาพูดที่ตรงกับอารมณ์โกรธ เล็กๆ หรือโมโหคือคำว่า mad ครูฝึกให้ผู้รับการฝึกออกเสียงด้วยตนเอง เป็นกลุ่ม เป็นคู่ และเป็นรายบุคคลเพื่อฟังว่าผู้รับการฝึกสามารถออกเสียง ได้ถูกต้องหรือไม่ ครูฝึกเริ่มการฝึกเป็นประโยคและเป็นบทสนทนา เมื่อผู้รับการฝึกมีความคุ้นเคยกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษดีแล้ว ครูฝึกควรมีบัตรคำเพื่อใช้ประกอบการฝึกเช่น ครูฝึกสุ่มแจกบัตรคำให้ผู้รับการฝึกออกเสียง ครูฝึกออกเสียงคำศัพท์ และให้ผู้รับการฝึกชูบัตรคำศัพท์นั้นๆ ขึ้น ฯลฯ ครูฝึกให้ผู้รับการฝึกแสดงสีหน้าท่าทางต่างๆ ให้เพื่อนร่วมชั้นเรียนตอบเป็นภาษาอังกฤษ ครูฝึกให้ผู้รับการฝึกทำใบสั่งงานเพื่อเป็นการเสริมความเข้าใจและความคุ้นเคยคำศัพท์และโครงสร้างภาษาอังกฤษ ครูฝึกให้ผู้รับการฝึกฝึกสนทนากับเพื่อนร่วมชั้นเรียนเพื่อให้เกิดความคุ้นเคยกับการสนทนา 			
หัวข้อสำคัญ: <ol style="list-style-type: none"> คำศัพท์และสำนวนเกี่ยวกับการสื่อสาร การแสดงกริยาอาการ และความรู้สึกต่างๆ การออกเสียงคำศัพท์ให้ถูกต้องเพื่อให้เกิดการสื่อสารที่มีคุณภาพ การใช้คำศัพท์ในประโยคที่ถูกต้อง การฝึกใช้คำศัพท์ในบทสนทนา 			

















<p>อุปกรณ์ช่วยฝึก:</p> <p>คู่มือการฝึก บัตรคำ สื่อทางเสียง และสื่อออนไลน์ เช่น ยูทูบ</p>
<p>การมอบหมายงาน:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้รับการฝึกต้องฝึกการออกเสียงภาษาอังกฤษทั้งในและนอกห้องเรียนอย่างต่อเนื่องเพื่อให้สามารถออกเสียงได้อย่างถูกต้อง 2. เมื่อผู้รับการฝึกสามารถออกเสียงและจำคำศัพท์ได้พอประมาณแล้ว ครูฝึกควรสร้างสถานการณ์สมมติเพื่อให้มีความหลากหลายในการใช้คำศัพท์ และเพิ่มความคุ้นเคยในการใช้คำศัพท์และวลีต่างๆ 3. ผู้รับการฝึกต้องทำใบสั่งงานที่ครูฝึกมอบหมายเพื่อเป็นการเสริมทักษะก่อนทำการทดสอบ
<p>การวัดและประเมินผล:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ใบทดสอบ 2. การสังเกตการออกเสียงในห้องเรียน 3. การมีส่วนร่วมกิจกรรมในห้องเรียน 4. ความสามารถในการนำความรู้มาปรับใช้ระหว่างการฝึกอบรม
<p>หนังสืออ้างอิง: คู่มือรณานุกรมท้ายเล่ม</p>

	หลักสูตรการฝึกยกระดับฝีมือ สาขา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ในประชาคมอาเซียน รหัสหลักสูตร: 0920017490101	ใบข้อมูล	
		หัวข้อวิชา: การสื่อสารการแสดงกริยาอาการ ความรู้สึกต่างๆ และบทสนทนา	
		รหัสวิชา: 0924910112	
		หัวข้อย่อยที่	เวลา
		ทฤษฎี 1 ชม.	ปฏิบัติ 2 ชม.

การเข้าสังคมกับเพื่อนร่วมงานหรือนายจ้าง ผู้รับการฝึกต้องมีคำศัพท์และวลีต่างๆ เพื่อใช้แสดงอารมณ์ ความรู้สึก ความชอบหรือไม่ชอบในเรื่องต่างๆ บทเรียนเรื่องการสื่อสาร การแสดงกริยาอาการ และความรู้สึกมีคำศัพท์และสำนวนที่สามารถใช้ในการสนทนาในชีวิตประจำวันได้ การสนทนากับเพื่อนร่วมงานมักจะใช้คำสั้นๆ ง่ายๆ ไม่จำเป็นต้องใช้ประโยคยาวๆ แต่ถ้าเป็นการสนทนากับนายจ้างหรือบุคคลที่ไม่คุ้นเคยก็จำเป็นต้องใช้รูปประโยคที่สมบูรณ์เพื่อแสดงความรู้สึก

Part I: Vocabulary (โฟว-แค็บ-บิว-ลา-รี) = คำศัพท์

1. happy แฮ็พพี้ มีความสุข		2. sick ซิค ไม่สบาย	
3. mad แม็ด โกรธ		4. hungry ฮังกรี้ หิว	
5. sad แซ๊ด เศร้า/เสียใจ		6. thirsty เธิร์สที กระหายน้ำ	
7. hot ฮ็อท ร้อน		8. tired ท่ายร์เอ็ด เหนื่อย	
9. cold ค็อลด์ หนาว		10. sleepy สลีพฟี ง่วง	
11. shy ชาย ขี้อาย		12. amused อมีวส์ดี รู้สึกขบขัน	
13. in love อิน เลิฟ มีความรัก		14. aggressive แอ็กเกรสซีฟ ก้าวร้าว	

15. exhausted เอ็กซอสเท็ด เหนื่อย 	16. thoughtful ธ็อทฟูล รอบคอบ/เกรงใจ/ครุ่นคิด/ไตร่ตรอง 
17. disappointed ดิสแซ็พพอยเท็ด ผิดหวัง 	18. confused คอนฟิวส์ด สับสน 
19. scared สแคร์ด กลัว 	20. worried ว้อร์รีด วิตกกังวล 
21. comment คอมเม้นท์ ความคิดเห็น 	22. to interrupt ทู อินเทอร์รัปท์ ขัดจังหวะ/สอดแทรก 
23. eye contact อาย ค้อนแท็คท์ การประสานสายตา 	24. to whisper ทู ฮิวิสเพอร์ กระซิบ 
25. annoyed แอนนอยด์ รู้สึกรำคาญ/หงุดหงิด 	26. to yell ทู เยลล์ ตะโกน 
27. to listen ทู ลิสเท็น ฟัง 	28. temper เท็มเพอร์ อารมณ์ 
29. interesting อินเทอเร็สทิง น่าสนใจ 	30. to relax ทู รีแลกซ์ พักผ่อน 

Part II: Phrases (เฟร็ซเซ็ส) = วลี

- | | |
|---|---|
| 1. without fear
วิธเอ๊าท์ เฟียร์
ปราศจากความหวาดกลัว | 2. a relaxing environment
อะ รีแลกซิง เอ็นไวรอนเมนท์
บรรยากาศสบายๆ |
| 3. an uncontrollable temper
แอน อันคอนโทรลเลเบิ้ล เท็มเพอร์
อารมณ์ที่ควบคุมไม่ได้ | 4. a bad mood
อะ แบด มูด
อารมณ์ไม่ดี |
| 5. a hot-tempered person
อะ ฮ็อท-เท็มเพอร์ด์ เพอร์ซัน
คนอารมณ์ร้อน | 6. an irritating behavior
แอน เอ็ยริเทททิง บีแฮ็พวีเออร์
ความประพฤติที่น่ารำคาญ/น่าโมโห |

7. madly in love
แม็ดลี่ อิ้น เล็ฟ
มีความรักอย่างมาก/ตกหลุมรักอย่างแรง

8. with great joy
วิช เกร็ท จอย
ด้วยความสุขอย่างยิ่ง

9. mild depression
มายล์ดี ดีเพรสชั่น
ความซึมเศร้าเล็กน้อย

10. Please advise.
พลีส แอดไวซ์
กรุณาแนะนำ

Past III: Sentences (เซ็นเท็สเซ็ส) = ประโยค

1. We need your comments.
วี นีด ยัวร์ ค็อมเม้นท์ส
เราต้องการความคิดเห็นของคุณ

2. Don't worry, be happy.
ด็อนท์ วอร์รี่ บี แฮ็ปปี้
ไม่ต้องเป็นห่วง มีความสุขเถอะ

3. She was confused and disappointed.
ชี ว็อส คอนฟิวส์ด์ แอนด์ ดิสแซ็พพ็อยเท็ด
เธอรู้สึกสับสนและผิดหวัง

4. Don't lose your temper.
ด็อนท์ ลู๊ส ยัวร์ เท็มเพอร์
อย่าอารมณ์เสีย

5. Please don't interrupt others.
พลีส ด็อนท์ อินเทอร์ร็พท์ อ๊าเธอร์ส
กรุณาอย่าขัดจังหวะคนอื่น

6. Please don't yell or use loud voice.
พลีส ด็อนท์ เยลล์ ออร์ ยู๊ส ล่าวด ฟว็อยซ์
กรุณาอย่าตะโกนหรือใช้เสียงดัง

7. You look sleepy.
ยู ลู๊ค สลึ๊ฟฟี้
คุณดูง่วงนอนนะ

8. Making an eye contact is necessary.
แม็คคิง แอน อาย ค็อนแทคท์ อีส เน็สแซ็สซารี
จำเป็นที่จะต้องมีการประสานสายตาด้วย

9. The new work structure is quite interesting.
เธอะ นิว เวิร์ค สตรัคเชอร์ อีส ไคว์ทึ
อินเทอร์เร็สทึง
โครงสร้างการทำงานใหม่น่าสนใจทีเดียว

10. The department head was mad at the late staff.
เธอะ ดีพาร์ทเม้นท์ เฮ็ด ว็อส แม็ด แอ็ท เธอะ
เล็ท สตัฟฟ
หัวหน้าแผนกโกรธพนักงานที่มาสาย

Part IV: Conversation (คอนเฟวอร์เซ็ชั่น) = บทสนทนา

A conversation between Matt and Preeda, the two workers at a company


อะ คอนเฟวอร์เซ็ชั่น บีทวีน แม็ทท์ แอนด์ ปริดา เธอะ ทูว เวิร์คเคอร์ส แอ็ท อะ ค็อมพานี
บทสนทนายหว่างแม็ท และ ปริดา ซึ่งเป็นพนักงาน 2 คนที่บริษัทแห่งหนึ่ง

Matt: Hi, Preeda. How are you today?

ฮาย ปริดา ฮาว อาร์ ยู ทูเดย์

สวัสดี ปริดา วันนี้เป็นอย่างไรบ้าง







Preeda:	Good. And you? กูด แอนด์ ยู ดีครับ แล้วคุณล่ะ
Matt:	I'm good. Let's hurry. We don't want to be late. แอม กูด เล็ทส์ เฮอรัรี วี ด้อนท์ ว้อนท์ ทู บี เล็ท ผมสบายดี เรายีบหนอยดีกวา เราไม่อยากเข้างานสาย
Preeda:	We still have a few minutes before work time. วี สติลล์ แฮ็ฟ อะ ฟิว หมินัทส์ บีฟอว์ เวิร์ค ท่าม เรายังมีเวลาอีกหลายนาที่กว่าจะถึงเวลาทำงาน
Matt:	I know, but I don't want the manager to be mad. ไอ โนว์ บัท ไอ ด้อนท์ ว้อนท์ เธออะ แม้เนเจอร์ ทู บี แม็ด ผมรู้ แต่ผมไม่อยากให้ผู้จัดการโกรธ
Preeda:	Why? Does he get mad easily? ฮว่าย ดัส ฮี เก็ท แม็ด อีซีลี ทำไม เขาโกรธง่ายหรือ
Matt:	Not really. He usually controls his temper well but he doesn't like his staff to be late for work. น้อท เรี่ยลลี่ ฮี ยูชวลลี่ คอนโทรลส์ ฮิส เท็มเพอร์ เว็ล บัท ฮี ด็สซึ้น ไลค์ ฮิส สต้าฟ ทู บี เล็ท ฟอว์ เวิร์ค ก็ไม่เชิง ปกติเขาสามารถควบคุมอารมณ์ได้ดี แต่เขาไม่ชอบให้พนักงานมาทำงานสาย
Preeda:	I can understand that. I don't like going to work late either. ไอ แคน อั้นเตอร์แสตนด์ แธท ไอ ด้อนท์ ไลค์ โกอั้ง ทู เวิร์ค เล็ท อีเธอร์ ผมเข้าใจนะ ผมไม่ชอบไปทำงานสายเหมือนกัน
Matt:	Let's get to work. Nice talking to you, Preeda. เล็ทส์ เก็ท ทู เวิร์ค ไนซ์ ทอล์คคิง ทู ยู ปรีดา ไปทำงานกันเถอะ ยินดีที่ได้คุยกับคุณนะ ปรีดา
Preeda:	Nice talking to you too, Matt. ไนซ์ ทอล์คคิง ทู ยู ทู แมท ยินดีที่ได้คุยกับคุณเช่นกัน แมท





	หลักสูตรการฝึกยกระดับฝีมือ สาขา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ในประชาคมอาเซียน รหัสหลักสูตร: 0920017490101	ใบทดสอบ	
		หัวข้อวิชา: การสื่อสารการแสดงกริยาอาการ ความรู้สึกต่างๆ และบทสนทนา	
		รหัสวิชา: 0924910112	
		หัวข้อย่อยที่	เวลา ทฤษฎี 1 ชม. ปฏิบัติ 2 ชม.


I. Choose the correct answer.

(ชู๊ส เรอะ คอร์เรคท์ อ้านเซอร์)

เลือกคำตอบที่ถูกต้อง

1	 เหนื่อย	a. scared b. tired c. confused d. amused
2	 หิว	a. thirsty b. disappointed c. worried d. hungry
3	 โกรธ	a. happy b. sad c. mad d. excited
4	 ผิดหวัง	a. disappointed b. sad c. confused d. relaxed
5	 สับสน	a. scared b. shy c. confused d. thirsty
6	 กระซิบ	a. to yell b. to speak c. to talk d. to whisper







7	 <p style="text-align: right;">ตะโกน</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. to talk b. to yell c. to contact d. to introduce
8	 <p style="text-align: right;">ฟัง</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. to yell b. to contact c. to listen d. to comment
9.	 <p style="text-align: right;">พักผ่อน</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. to sit b. to relax c. to think d. to make eye contact
10.	 <p style="text-align: right;">ขัดจังหวะ/สอดแทรก</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. to listen b. to interrupt c. to shout d. to comment





	หลักสูตรการฝึกยกระดับฝีมือ สาขา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ในประเทศไทย รหัสหลักสูตร: 0920017490101	ใบเฉลยทดสอบ	
		หัวข้อวิชา: การสื่อสารการแสดงกริยาอาการ	
		ความรู้สึกรู้สึกต่างๆ และบทสนทนา	
		รหัสวิชา: 0924910112	
		หัวข้อย่อยที่	เวลา
			ทฤษฎี 1 ชม. ปฏิบัติ 2 ชม.


I. Choose the correct answer.

(ชู๊ต เอะอะ คอร์เรคท์ อ้านเซอร์)

เลือกคำตอบที่ถูกต้อง

1		เหนื่อย	a. scared <u>b. tired</u> c. confused d. amused
2		หิว	a. thirsty b. disappointed c. worried <u>d. hungry</u>
3		โกรธ	a. happy b. sad <u>c. mad</u> d. excited
4		ผิดหวัง	<u>a. disappointed</u> b. sad c. confused d. relaxed
5		สับสน	a. scared b. shy <u>c. confused</u> d. thirsty
6		กระซิบ	a. to yell b. to speak c. to talk <u>d. to whisper</u>

7	 ตะโกน	a. to talk <u>b. to yell</u> c. to contact d. to introduce
8	 ฟัง	a. to yell b. to contact <u>c. to listen</u> d. to comment
9.	 พักผ่อน	a. to sit <u>b. to relax</u> c. to think d. to make eye contact
10.	 ขัดจังหวะ/สอดแทรก	a. to listen <u>b. to interrupt</u> c. to shout d. to comment

	หลักสูตรการฝึกยกระดับฝีมือ สาขา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ในประชาคมอาเซียน รหัสหลักสูตร: 0920017490101	ใบสั่งงาน	
		หัวข้อวิชา: การสื่อสารการแสดงกริยาอาการ ความรู้สึกต่างๆ และบทสนทนา	
		รหัสวิชา: 0924910112	
		หัวข้อย่อยที่	เวลา

ทฤษฎี 1 ชม.
ปฏิบัติ 2 ชม.

I. How do you feel in the following situations?
(ฮ้าว ดู ยู ฟील อิน เธอะ ฟ็อลโลวอิ้ง ซิทูเอชันส์)
คุณรู้สึกอย่างไรในสถานการณ์ต่อไปนี้
(คำตอบอาจจะแตกต่างได้ขึ้นอยู่กับความรู้สึกของผู้ตอบ)

ตัวอย่าง: เมื่อคุณไม่ได้นอนมาทั้งคืน I feel sleepy. (ไอ ฟील สลึ๊ฟฟี่)

1. เมื่อคุณถูกล้อตเตอร์เลขท้าย 3 ตัว

2. เมื่อคุณทำโทรศัพท์มือถือหาย

3. เมื่อคุณไม่เข้าใจบทเรียน

4. เมื่อลูกของคุณเรียนจบได้รับปริญญา

5. เมื่อคุณกำลังจะขอแฟนแต่งงาน

6. เมื่อคุณกำลังจะสอบสัมภาษณ์

7. เมื่อคุณโดนฝนแล้วเข้าเรียนทั้งที่ตัวเปียก

8. เมื่อแม่ของคุณไม่สบาย

9. เมื่อสัตว์เลี้ยงที่คุณรักตาย

10. เมื่อคุณทำงานไม่ได้พักทั้งวัน

II. Pair Work: Practice asking and answering the questions above with other trainees.

(แพร์ เวิร์ค: แพร์คทิง อัสคคิง แอนด์ อ้านเซอริง เรอะ เควส์ซันส์ อะเบ็ฟ วิธ อ้าเธอร์ เทร์นนี่ส์)

ฝึกถามและตอบคำถามข้างต้นกับผู้รับการฝึกคนอื่นๆ โดยใช้รูปประโยคต่อไปนี้

Student 1: How do you feel today?

(ฮาว ดู ยู ฟील ทูเดย์)


วันนี้คุณรู้สึกอย่างไรบ้าง/วันนี้เป็นยังไง

Student 2: I feel bad.

(ไอ ฟील แบด)

รู้สึกไม่ค่อยดี

(และใช้คำศัพท์อื่นๆ มาเปลี่ยนประโยค เช่น I feel happy. I feel disappointed. เป็นต้น)

	หลักสูตรการฝึกยกระดับฝีมือ สาขา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ในประชาคมอาเซียน รหัสหลักสูตร: 0920017490101	ใบเฉลยใบสั่งงาน	
		หัวข้อวิชา: การสื่อสารการแสดงกริยาอาการ ความรู้สึกต่างๆ และบทสนทนา	
		รหัสวิชา: 0924910112	
		หัวข้อย่อยที่	เวลา

ทฤษฎี 1 ชม.
ปฏิบัติ 2 ชม.

ครูฝึกให้ผู้รับการฝึกทำแบบฝึกหัดเพิ่มเติมเพื่อนำคำศัพท์เกี่ยวกับความรู้สึกไปใช้ในสถานการณ์ต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ผู้รับการฝึกที่สามารถจำคำศัพท์ได้มากควรสร้างรูปแบบประโยคที่หลากหลายเพิ่มขึ้นตามความเหมาะสม

How do you feel in the following situations?

(ฮ้าว ดู ยู ฟील อิน เธออะ ฟอลโลวอิ้ง ซิทูเอชันส์)

คุณรู้สึกอย่างไรในสถานการณ์ต่อไปนี้

(คำตอบอาจจะแตกต่างได้ขึ้นอยู่กับความรู้สึกของผู้ตอบ)

ตัวอย่าง: เมื่อคุณไม่ได้นอนมาทั้งคืน I feel sleepy. (ไอ ฟील สลึฟฟี่)

- เมื่อคุณถูกล้อตเตอร์เลขท้าย 3 ตัว
I feel glad. (ไอ ฟील แกล็ด) ผม/ฉันรู้สึกดีใจ
I feel happy. (ไอ ฟील แฮ็พฟี่) ผม/ฉันรู้สึกมีความสุข
- เมื่อคุณทำโทรศัพท์มือถือหาย
I feel mad. (ไอ ฟील แม็ด) ผม/ฉันรู้สึกโกรธ
I feel sad. (ไอ ฟील แซ๊ด) ผม/ฉันรู้สึกเสียใจ
- เมื่อคุณไม่เข้าใจบทเรียน
I feel confused. (ไอ ฟील คอนฟิวส์ด์) ผม/ฉันรู้สึกสับสน
I feel sleepy. (ไอ ฟील สลึฟฟี่) ผม/ฉันรู้สึกง่วง
- เมื่อลูกของคุณเรียนจบได้รับปริญญา
I feel happy. (ไอ ฟील แฮ็พฟี่) ผม/ฉันรู้สึกมีความสุข
I feel proud. (ไอ ฟील พร่าวด์) ผม/ฉันรู้สึกภูมิใจ
 (ครูฝึกสามารถแนะนำคำศัพท์เพิ่มเติมตามสมควร)
- เมื่อคุณกำลังจะขอแฟนแต่งงาน
I feel in love. (ไอ ฟील อิน เลิฟ) ผม/ฉันรู้สึกมีความรัก
I feel shy. (ไอ ฟील ช่าย) ผม/ฉันรู้สึกอาย
- เมื่อคุณกำลังจะสอบสัมภาษณ์
I feel scared. (ไอ ฟील สแคร์ด์) ผม/ฉันรู้สึกกลัว
I feel worried. (ไอ ฟील ว้อร์ร็ด) ผม/ฉันรู้สึกวิตกกังวล

7. เมื่อคุณโดนฝนแล้วเข้าเรียนทั้งที่ตัวเปียก
I feel sick. (ไอ ฟील ซึค) ผม/ฉันรู้สึกไม่สบาย
I feel cold. (ไอ ฟील ค็อลด์) ผม/ฉันรู้สึกหนาว
8. เมื่อแม่ของคุณไม่สบาย
I feel worried. (ไอ ฟील ว้อร์ร็ด) ผม/ฉันรู้สึกวิตกกังวล
I feel scared. (ไอ ฟील สแคร์ด์) ผม/ฉันรู้สึกกลัว
9. เมื่อสัตว์เลี้ยงที่คุณรักตาย
I feel sad. (ไอ ฟील แซด) ผม/ฉันรู้สึกเสียใจ
I feel confused. (ไอ ฟील คอนฟิวส์ด์) ผม/ฉันรู้สึกสับสน
10. เมื่อคุณทำงานไม่ได้พักทั้งวัน
I feel tired/exhausted. (ไอ ฟील ทายร์เอ็ด/เอ็กซอสเท็ด)
ผม/ฉันรู้สึกเหนื่อย

II. Pair Work: Practice asking and answering the questions above with other trainees.

(แพร์ เวิร์ค: แพร์คทิง อัสคคิง แอนด์ อ้านเซอร์ริง เรอะ เควีสชั่นส์ อะเบ็ฟ วิธ อ้าเธอร์ เทร์นนี่ส์)
 ฝึกถามและตอบคำถามข้างต้นกับผู้รับการฝึกคนอื่นๆ โดยใช้รูปประโยคต่อไปนี้

Student 1: How do you feel today?

(ฮาว ดู ยู ฟील ทูเดย์)

วันนี้คุณรู้สึกอย่างไรบ้าง/วันนี้เป็นยังไง

Student 2: I feel bad.

(ไอ ฟील แบด)

รู้สึกไม่ค่อยดี

(และใช้คำศัพท์อื่นๆ มาเปลี่ยนประโยค เช่น I feel happy. I feel disappointed. เป็นต้น)